

Académie de Nîmes
Séance ordinaire
22 septembre 2017

Réception : Didier Travier, membre résidant.

Monsieur et cher confrère,

né à Alès, vous habitez Nîmes depuis 2010. Autrement dit, il vous a fallu moins d'un demi-siècle pour parcourir cette quarantaine de kilomètres. C'est que votre parcours, après un baccalauréat dans votre ville natale, vous a conduit à l'École Normale Supérieure d'Ulm que vous intégrez en 1985. Vous en sortez avec une agrégation de philosophie en 1988 puis obtenez le diplôme de conservateur de bibliothèque à l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques à Villeurbanne. Après Paris et Lyon, vous partez enseigner la philosophie pendant deux ans au lycée Descartes de Rabat puis deux autres années à l'IUFM de Montpellier et encore quatre ans au lycée de La Ferté-Bernard dans la Sarthe. Vous avez donc enseigné la philosophie durant dix ans.

Puis vous changez de cap, tout en vous maintenant dans ce département, où vous êtes nommé conservateur d'État à la bibliothèque municipale du Mans, responsable des fonds patrimoniaux. Enfin, achevant votre Tour de France, conformément à la grande tradition artisanale, vous êtes nommé en 2010 conservateur d'État en chef à la Médiathèque de Nîmes, responsable du pôle "Études et prospectives", puis responsable des fonds patrimoniaux et chef de projet "Réhabilitation des bibliothèques". Et, avec votre famille, devenez ainsi nîmois

Outre les fonctions professionnelles que vous assurez, vous êtes expert auprès du Fonds régional d'acquisition pour les bibliothèques (FRAB) Pays-de-la-Loire ; membre de la Commission départementale de classement des objets mobiliers auprès de la Préfecture de la Sarthe, puis de la Préfecture du Gard ; membre de la commission régionale d'acquisition des musées (arts graphiques) auprès de la DRAC Occitanie ; membre de jurys de concours (bibliothécaire, conservateur) et vous encadrez des travaux d'étudiants (DCB, masters).

De plus vous avez donné des cours et des conférences aux Universités du Maine, d'Angers, d'Avignon, à l'École Pratique des Hautes Études (séminaire histoire et civilisation du livre) ; au Centre National de la Fonction Publique Territoriale ; au Centre de formation aux carrières des bibliothèques Région Centre ; aux Syndicats de pays ; à diverses associations et sociétés savantes.

Vous avez produit, sauf erreur que vous corrigerez si besoin, trente-six publications, articles, contributions, recensions, toutes liées au livre, sous forme papier ou numérique, ce qui n'est pas surprenant vu votre spécialité également dans le domaine informatique. Vous aimez l'écriture, notamment sur ordinateur, et vous êtes en recherche d'un éditeur pour un fascicule que vous avez intitulé *Le culte protestant*. Vous avez en effet des engagements personnels au sein de l'Église protestante unie de France, comme conseiller presbytéral en Cévennes, à Saint-André-de-Valborgne, et comme co-animateur du groupe "Théo-philo" à la Maison du protestantisme de Nîmes.

Votre élection à l'Académie de Nîmes est, somme toute, presque naturelle, vu votre parcours. Comme vous le savez, puisque le Secrétaire perpétuel et moi-même avons eu l'occasion de vous

l'annoncer, votre arrivée ici est tout autant une reconnaissance de votre engagement qu'une invitation à le poursuivre au sein de notre compagnie. D'ailleurs nous vous avons déjà mis à contribution, soit pour la numérisation de nos *Mémoires* par la Bibliothèque Nationale, où les contacts que vous avez ont été de puissants recours, soit pour l'encodage régulier des nouveaux ouvrages de notre Bibliothèque par le service de la Médiathèque. C'est d'ailleurs dans la commission "Bibliothèque" de notre Maison que nous vous attendons. Vous êtes ainsi, cher ami, le très bienvenu parmi nous, pour la mise en œuvre de vos talents, avec cordialité et efficacité, qualités dont vous nous avez déjà fait bénéficier.