



*Créations artistiques
pour les temporadas nîmoises:
Ça l'affiche bien*

Daniel J. VALADE

Membre résidant

Dimanche 16 février 2025



Grotte de Lascaux



Palais du roi Minos à Cnossos

EL REY NUESTRO SEÑOR, Q. D. G.

SE HA SERVIDO CONCEDER SU REAL PERMISO, PARA QUE SE CELEBREN EN ESTA MUY NOBLE, MUY LEAL, Y SIETE veces coronada ciudad de Murcia, varias corridas de TOROS DE MUERTE Y NOVILLOS para atender á los gastos de la Policía de Ornato de la misma, y en su consecuencia se ha señalado para las tres segundas de muerte los días 5, 5 y 6 del próximo mes de Setiembre (si el tiempo lo permite.)

MANDARA Y PRESIDIRA LA PLAZA EL SEÑOR DON RAFAEL DE GABRIEL LAPLANA, INTENDENTE DE ESTA PROVINCIA Y CORREGIDOR DE SU CAPITAL Y PARTIDO.

Se lidiarán ocho Toros en cada una de las tres tardes de la acreditada Bacada de Don Gil Flores, vecino de Vianos Provincia de la Mancha, cuyos nombres y edad son como siguen.

Nombres.		Años.				Nombres.		Años.				Nombres.		Años.	
Día 5 de Setiembre.	1.º el Urom.....	5.....	✦	Día 5 de Setiembre.	1.º el Bailador.....	5.....	✦	Día 6 de Setiembre.	1.º el Boronado.....	5.....	✦		1.º el Cavellón.....	5.....	✦
	2. el Barbudo.....	5.....	✦		2. el Rumbón.....	5.....	✦		2. el Pacheco.....	5.....	✦				
	3. el Quimeras.....	5.....	✦		3. el Barroso.....	6.....	✦		3. el Májate.....	6.....	✦				
	4. el Corredor.....	6.....	✦		4. el Sardino.....	6.....	✦		4. el Cobrador.....	6.....	✦				
	5. el Pasarillo.....	6.....	✦		5. el Almirante.....	5.....	✦		5. el Chaleco.....	5.....	✦				
	6. el Torcido.....	6.....	✦		6. el Romero.....	6.....	✦		6. el Morago.....	6.....	✦				
	7. el Ballesteros.....	5.....	✦		7. el Granado.....	5.....	✦		7. el Galgido.....	5.....	✦				
	8. el Repulón.....	6.....	✦		8. el Tortolillo.....	5.....	✦								

LIDIADORES.

Picadores: Los señalados en la villa y corte de Madrid, Cristoval Ortiz, y José Orellana, y sobresaliente Pedro Ortiz.
 2.º de plaza. El que lo es de dicha villa y corte, José Antonio Rabén. 3.º Id. Celestino Parra, de Murcia. 3.º De Sobresaliente Manuel Romero Carreto, de Madrid, *honorarios*. 1.º Manuel Romero Carreto. 2.º Manuel Córdova. 3.º Antonio Galtia, de Madrid y José Parra, de Murcia.

Se previene al público que en lugar de perros, se usarán de Banderillas de fuego á arbitrio del magistrado.

Se prohíbe arrojar á la plaza, cocoras de naranja, melón, ó cualquiera otra fruta, piedras, palos, ni otra cosa que pueda perjudicar á los lidiadores: Que nadie pueda estar entre barreras sino los picadores oportunos, ni luego de los tendidos hasta que esté enganchado el último toro, observándose además los Bandos y prevenciones de buen gobierno que por separado se fijan para el mejor orden de la Plaza. Todo bajo la multa de 30 ducados, y en su defecto 30 días de cárcel.

No se permitirá entrar por las puertas de la Plaza, con palos, varas, ni zarrigas, sino únicamente con bastones de adorno, bajo la multa de 4 ducados, y en su defecto 4 días de cárcel.

Como es de evitar que por varias personas se tomen palcos para subarrendarlos por asientos al público, se previene al que ocurriere en este abuso, que se le exigirá la multa de 10 ducados, por día, al uso del palco, y quedará sujeto á la disposición del magistrado. Asimismo se prohíbe que en ningún palco haya mas número de personas que el de diez, que es el consiguado á cada uno, para prevenir cualquiera desagradable incidencia que pudiese ocurrir por el mayor peso que gravitara en ellos; teniéndose entendido que para impedirlo habrá celadores autorizados para hacer salir de ellos á las personas que exceden á dicho número, dando después cuenta al magistrado.

PRECIOS DE LAS POSESIONES EN CADA TARDE.

Cada asiento de delantera de Barrera á la sombra.		Grada cubierta 3.ª piso de sombra.	
1.º de Sol.	06 rs.	Delantera.	08 rs.
Concepto sobre el tendido á la sombra.	04.	2.º y 3.º	06.
1.º de Sol.	10.	1.º de Sol delantera.	04.
	06.	2.º y 3.º	04.
Grada cubierta del piso principal de sol.		Entrada general.	04.
Delantera.	08.	Palcos sin entrada.	100.
2.º y 3.º	06.		

La vapera y día de Toros, por las noches de ocho á diez estará la plaza iluminada y con música y estarán abiertas las puertas para la libre entrada y salida.

SE EMPEZARA LA CORRIDA A LAS TRES DE LA TARDE.

NOTA. Se previene al público que si Celestino Parra estubiese bueno para las nuevas corridas continuará de segunda Espada, y de no poder, alternará con el primero Manuel Romero Carreto, quien quedará de tercer medio de tercera.

OTRA. Para mejor abarzo de la Plaza se permite que los que tomen Palcos puedan colgarlos á su gusto.

FERIA DE NIMES

Organisation
Régie Municipale des Arènes

20-21-22-23 MAI 1983



5 CORRIDAS 5

6 Victorino MARTIN 6

de Madrid

**Ruiz Miguel
Pepe Luis Vargas
Curro Duran**

DIMANCHE 22 MAI 16 HEURES 30

6 Toros S. GUARDIOLA Fantoni 6

de Séville

**T. Campuzano
Victor Mendes
Richard Millan**

DIMANCHE 22 MAI 21 HEURES 45

Corrida Portugaise

AVEC REJONARDS ET FORCADOS

SAMEDI 21 MAI 16 HEURES 30

6 TOROS ATANASIO FERNANDEZ 6

de Salamanca

**L. F. Espla
Nimeno II
Paco Ojeda**

LUNDI 23 MAI 16 HEURES 30

6 TOROS DE MANOLO GONZALEZ 6

de Séville

LE MANO A MANO DE LA SAISON 83

**Emilio Munoz
Paco Ojeda**

VENDREDI 20 MAI 21 HEURES 30

SPECTACLE

Comico - Taurin

LOCATION ouverte du 2 au 4 Mai inclus pour l'abonnement aux quatre corridas. Et à partir du 5 Mai pour la location par corrida. De 10 h à 12 h et de 19 h à 21 h.

Les corridas de 1983 auront lieu à Nîmes les 20, 21, 22 et 23 Mai. Les corridas de 1982 ont eu lieu les 20, 21, 22 et 23 Mai.

ARÈNES DE NIMES

FÉRIA DE LA PENTECOTE 1968



1. Crois Estrella
3 SENSATIONNELLES 3
CORRIDAS

SAMEDI 1^{er} JUIN Pasado à 16 h

PAÇO **CAMINO**
6

MANUEL BENITEZ **EL CORDOBES**
TOROS Limpios de JOACHIM BUENDIA
Devise: BLANC et ROUGE

NICOLL **MARQUEZ**
6

DIMANCHE 2 JUIN Pasado à 16 h

DIEGO **PUERTA**
6

FRANSCO RIVERA **PAQUIRRI**
TOROS Limpios de LISARDO SANCHEZ
Devise: VERTE, BLEU et OR

PEDRIN **BENJUMEA**
6

LUNDI 3 JUIN Pasado à 16 h

ANTONIO **ORDONEZ**
6

PALOZO **LINARES**
TOROS Limpios de TERESA OLIVEIRA
Devise: ROUGE et OR

SANTIAGO CASTRO **LUGUILLANO**
6

Location: Publications et Tirages: Avenue de la Gare à 16 h 30. Téléphone: 047871. 36. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

LES SOCIÉTÉS TAURINES DE NIMES
 UNION TAURINE NIMOISE - CERCLE TAURIN NIMOIS - AFICION CHEMINOTE
 NIMOISE - CLUB TAURIN ST-CESAIRE - LES AMIS DE TOROS

présentent à l'occasion du 57^e Congrès National des Sociétés Taurines de France

LA PREMIÈRE
FERIA NIMOISE



Vendredi 30 Mai 1952, à 20 h. 30. Ouverture de la Feria. Tour de ville en musique avec le concours de la Fanfare Cheminote Nimoise et de la Musique Municipale.

à 21 h.
 aux ARÈNES **GRAND SPECTACLE TAURIN POPULAIRE**

Organisé au bénéfice des Caisses de Solidarité des Sociétés Taurines Nimoises avec la présentation des élèves de l'École Taurine du Cercle Taurin Nimois qui travailleront 2 novillos avec le concours de: **ANTONIO LUBAC** et **VALENCINITO**
 ACCOMPAGNÉS DE LEUR CUADRILLA

Grande CAPEA
 de 2 Toros croisés-espagnols avec le concours du vaillant novillero **PEDRO ROMERO**
 Accompagné de sa cuadrilla complète de banderilleros

DEUX TOROS emboulés porteurs de Cocardes termineront le spectacle
 Entrée générale: 80 fr. - Militaires: 50 fr. - Entrée gratuite pour les enfants accompagnés

Samedi 31 Mai à 16 h. 15 : **GRAND DEFILÉ FOLKLORIQUE**
 avec le concours des Groupements Régionaux, Gardians, Farandoleurs, Musiques de la ville

à 17 h. aux Arènes : **GRAND CONCOURS de MANADES**
(souvenir taffetas au pari)

Dimanche 1^{er} Juin à 15 h. 30 aux Arènes :

1^{re} GRANDE CORRIDA

Organisée par la Direction des Arènes

En Soirée : **LA TROUPE MUSICALE EL GALLO**

Lundi 2 Juin. de 7 h. à 12 h. : **SORTIE EN CAMARGUE**

Dépôt d'une gerbe au Monument du MARQUIS FOLCO DE BARONCELLI
FERRADE à la Manade AUBANEL
Participation reçue à l'Organisation de la Feria Jules-Salles

à 15 h. 30 aux Arènes :

2^{me} GRANDE CORRIDA

Organisée par la Direction des Arènes

En Soirée : **LA TROUPE MUSICALE EL GALLO**

De 30 Mai au 3 Juin, à la Galerie Jules-Salles :

EXPOSITION
D'ART TAURIN

CAMARGUE - ESPAGNE

Tableaux des Maîtres: Picasso, Goya, Bataillon, Llopis, R. Dsmingo, Alcalde Molinero, etc...



FERIA NIMES

DE

23-24-25 MAI 1953 FÊTES DE PENTECÔTE



P. Aujoulat

2 CORRIDAS - COURSE A LA COCARDE - FÊTES FOLKLORIQUES
SPECTACLE LYRIQUE - CONCENTRATION AUTOMOBILE - MANIFESTATION CAMARGUAISE

GRANDES FÊTES DU TAUREAU



J. FRESQUET
57

NIMES

DU 8 AU 16 MAI 1937

CRÉATION ATELIERS BRUGUIER NIMES

Feria de Nîmes



7 JUIN -

11 JUIN 1984.

RESERVATION (66) 672802

1984

1984

FERIA DE NIMES

23-27 MAI 1985



1985



FERIA de NIMES
14 au 19 MAI 1986

1986

FERIA DE NIMES

DU 30 MAI AU 8 JUIN 1987



1987



1988

Feria
de

NIMES



89

98570

1989

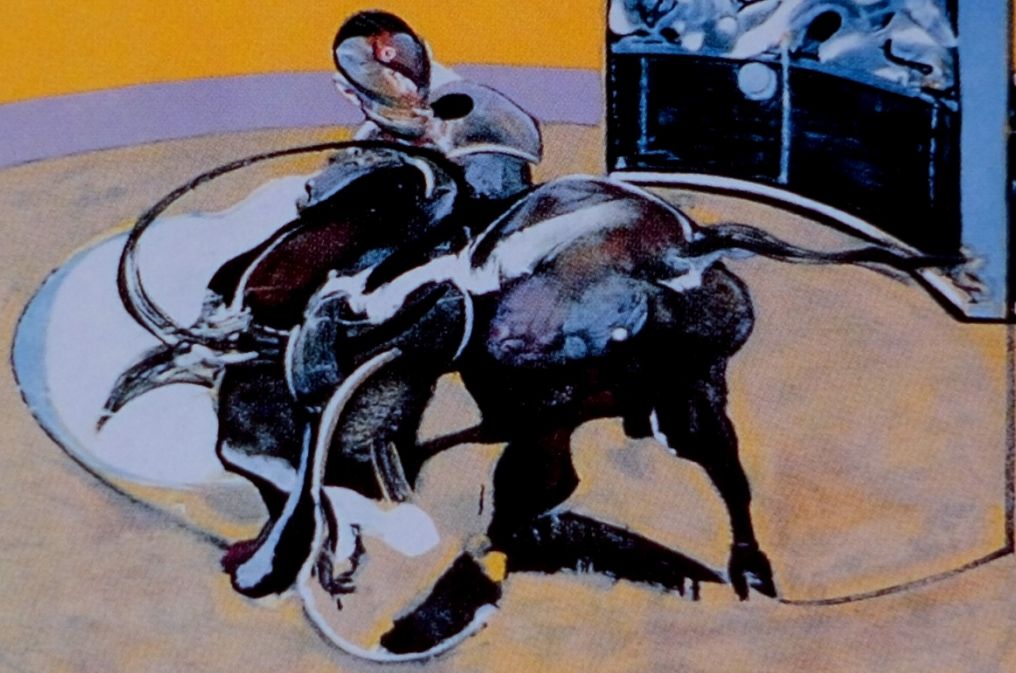


1990

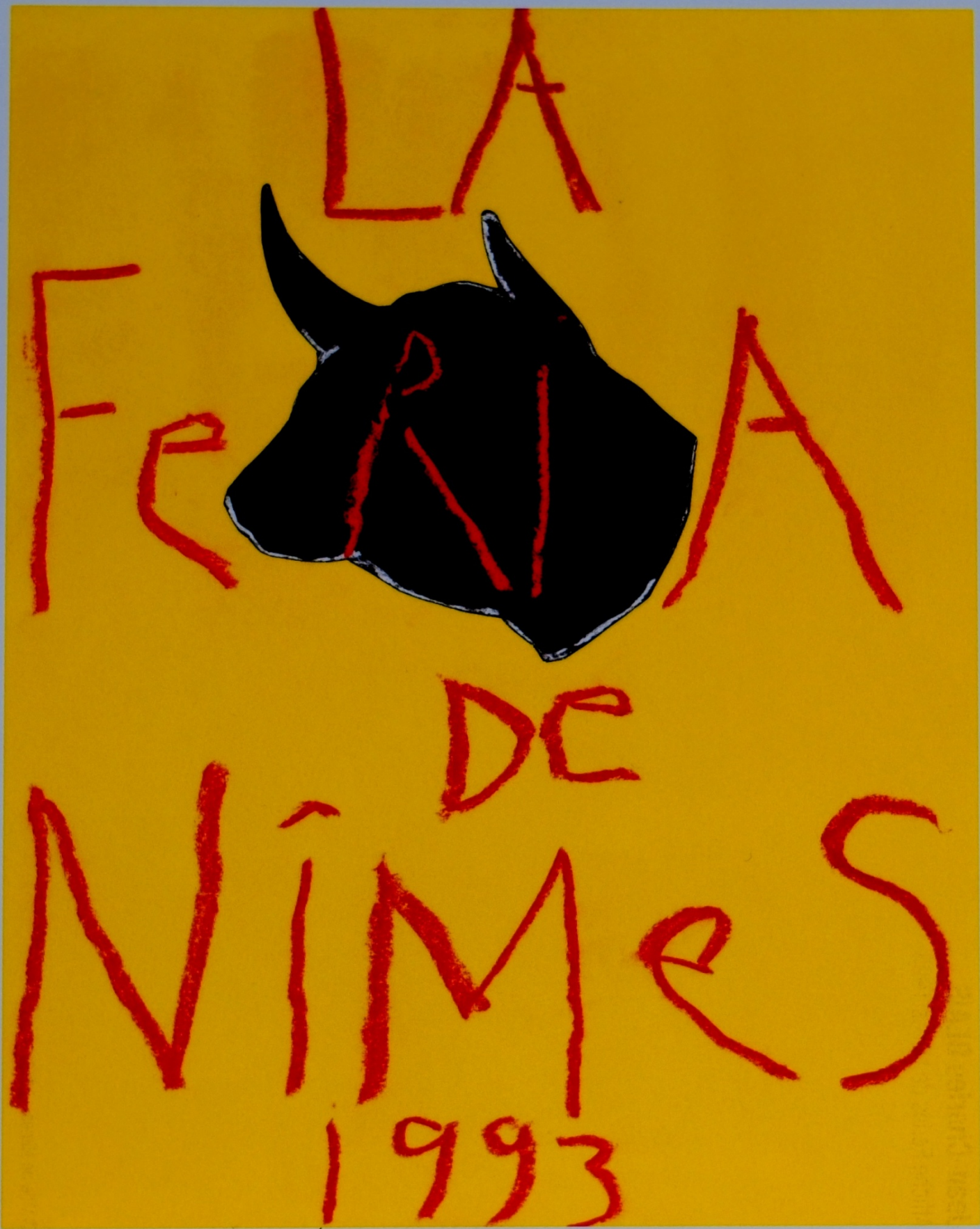


1991

nîmes fèria 92



1992




1993



1994
Feria de Nîmes

1994



**FERIA DE NÎMES
1995**

Arman

1995

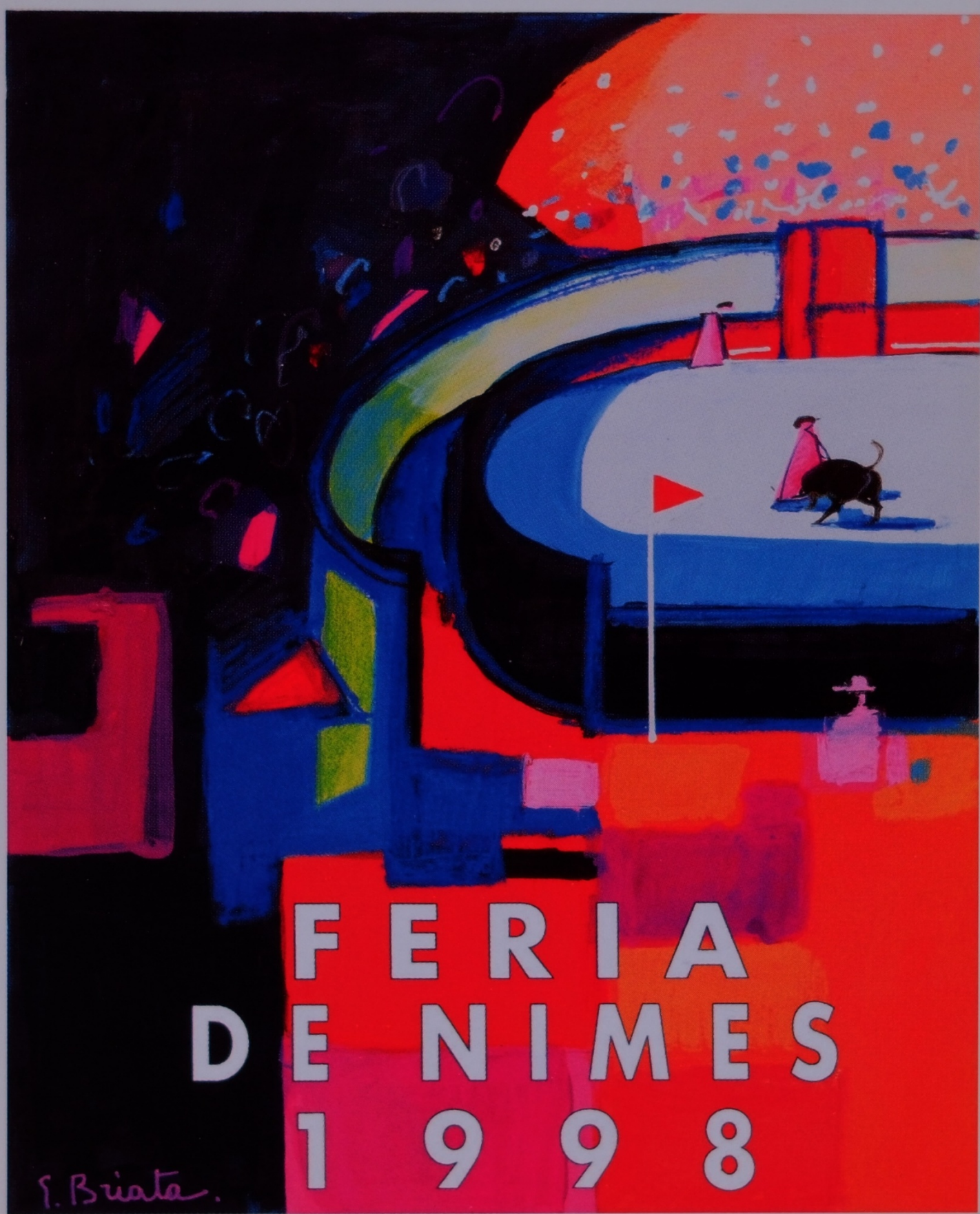


1996

Férisia de Nimes 97



1997



FERIA
DE NIMES
1998

S. Briata.

1998



1999



Michelangelo

2000

Féria de Nimes



01

2001

Féria de Pentecôte

14 au 20 mai

Paulo gar

Nîmes
1952
2002

2002



2003

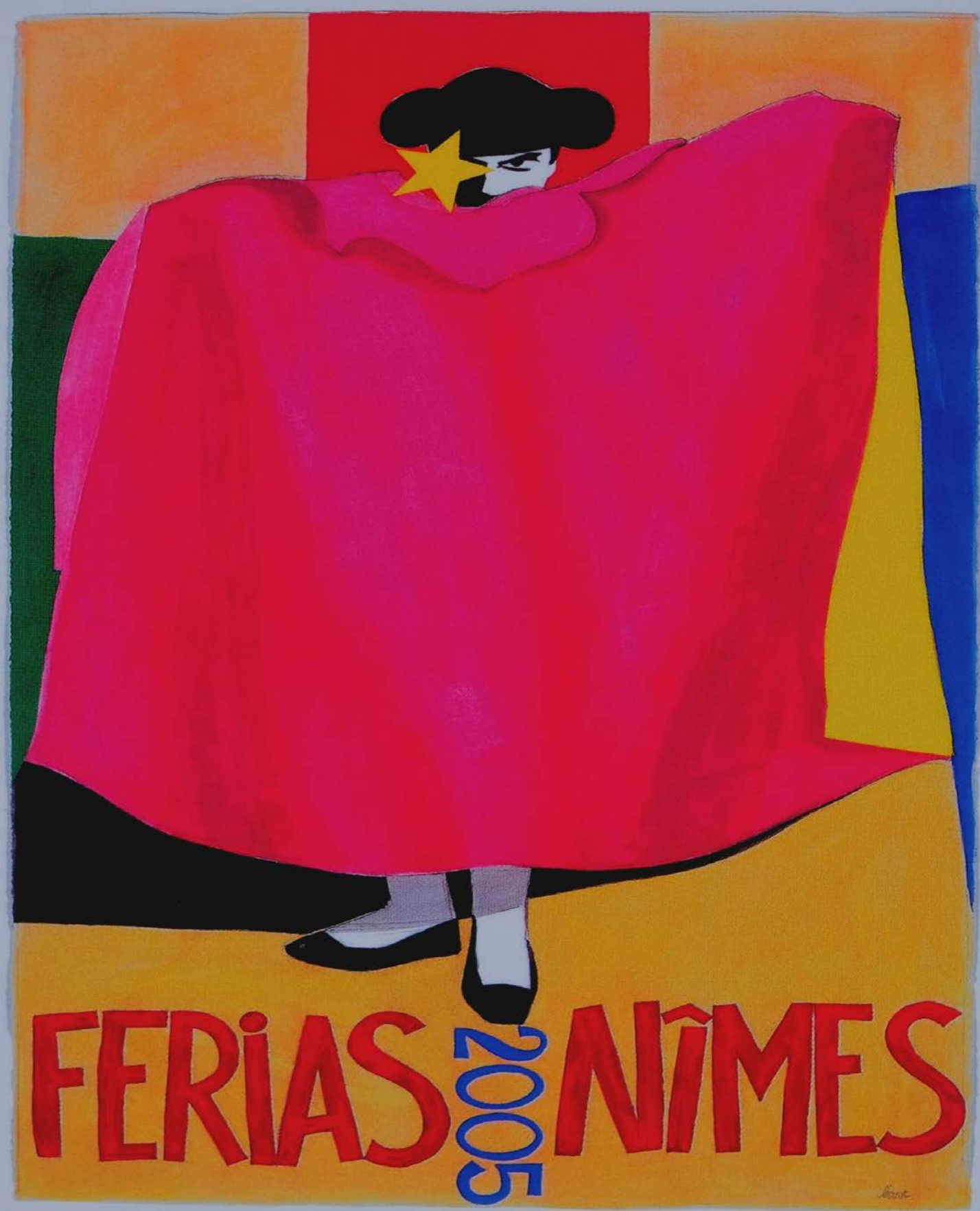


FERIA DE NIMES 2004

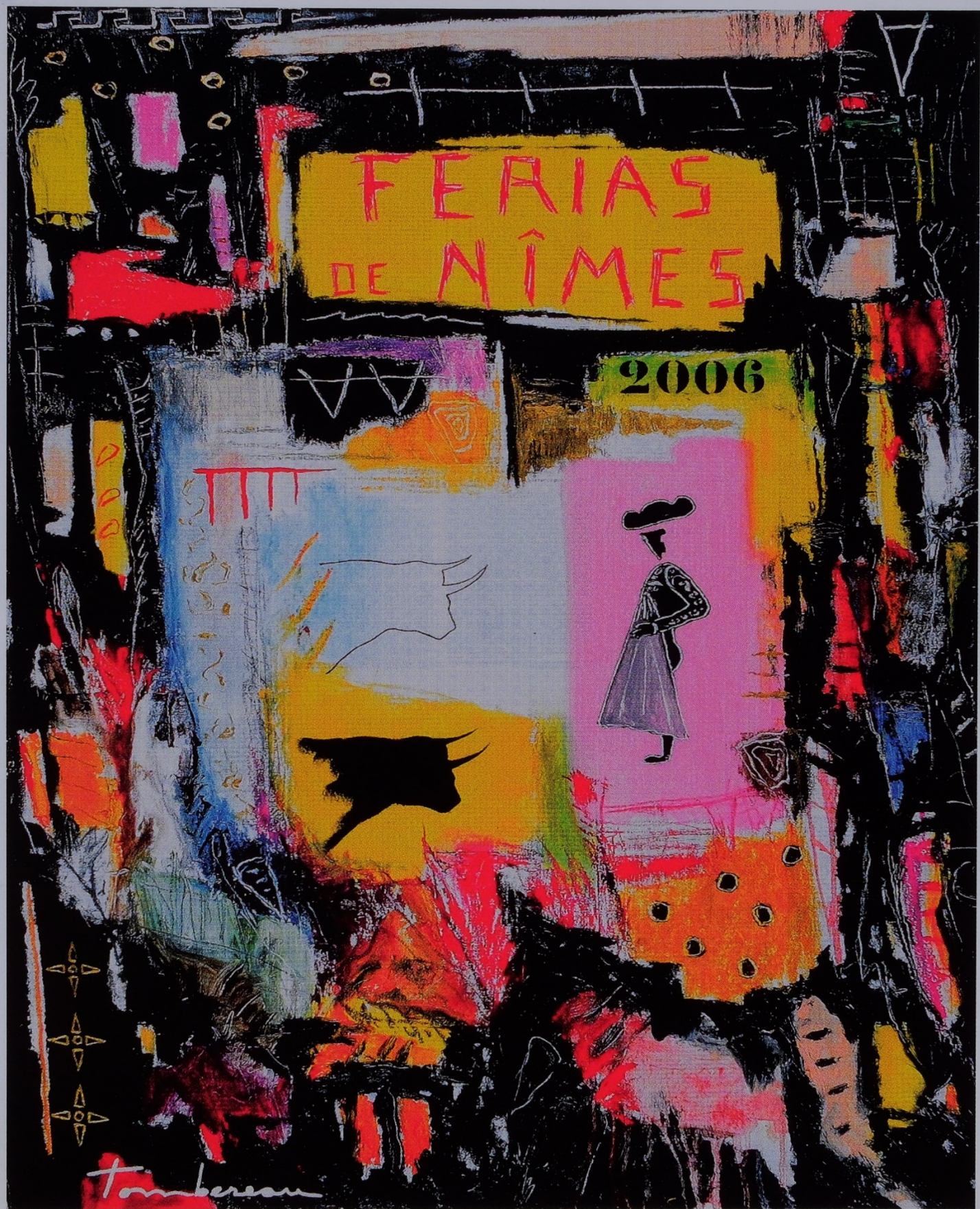


Garouste

2004



2005



2006



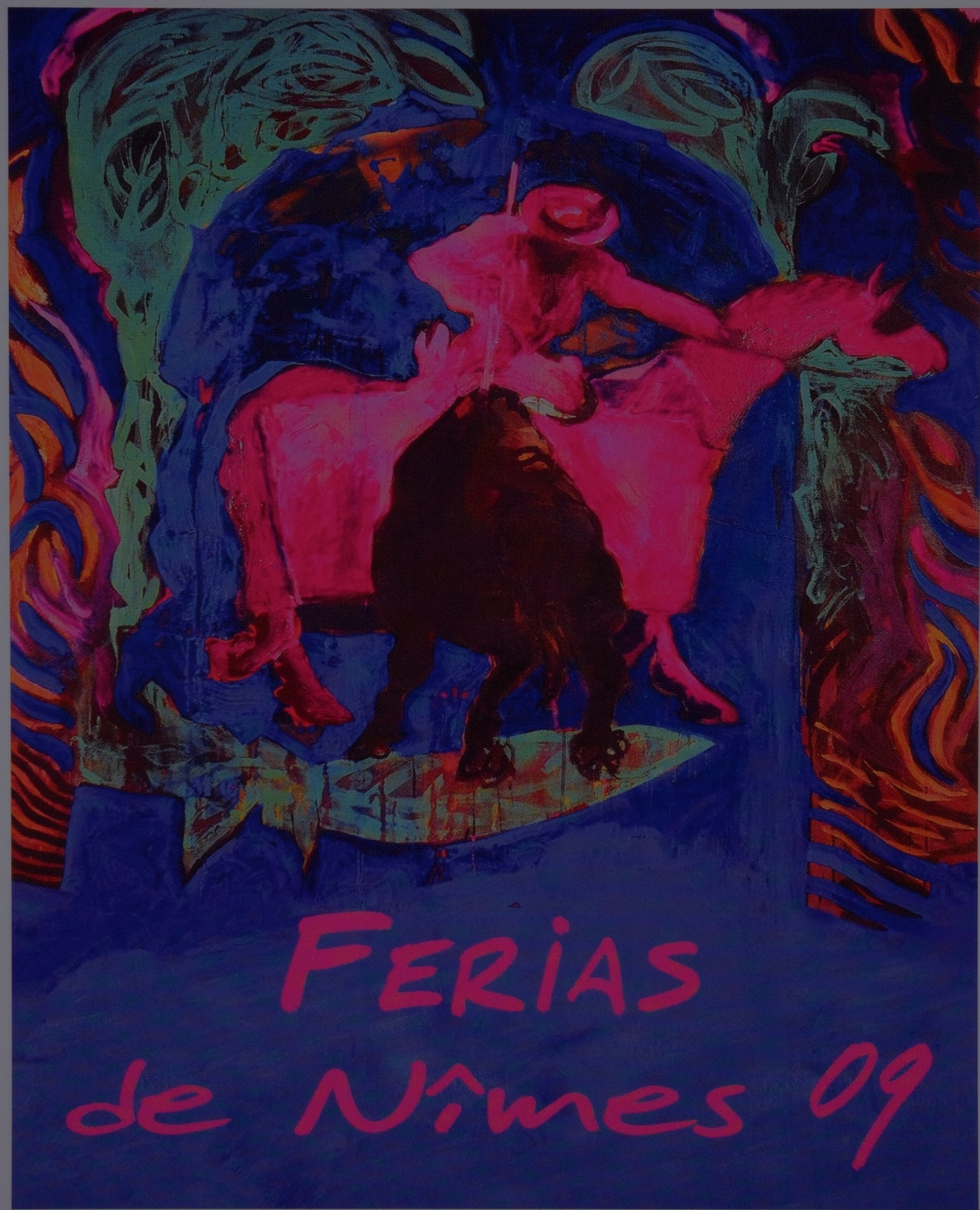
2007

FERIAS DE NÎMES

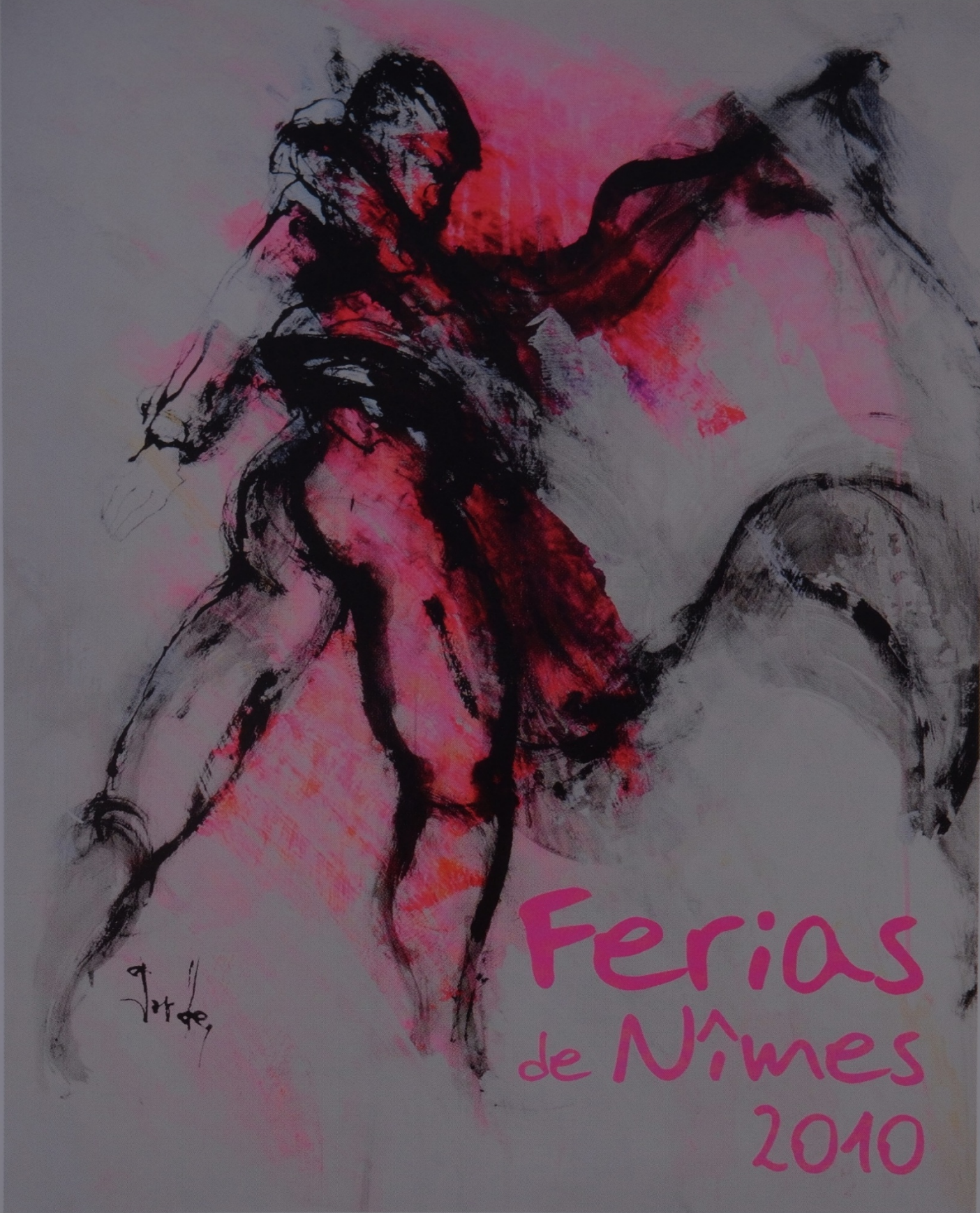


2008

2008



2009



J. J. de

Ferias
de Nîmes
2010

2010

FÉRINS de NÎMES



2011

Jose Tiré

2011

FERIA DE NÎMES

2012

60



2012

1863 - ANTONIO SANCHEZ EL TATO - 15º AÑOS DE CORRIDAS
FERIAS DE NÍME (2º13)



2013

VILLE



DE NIMES

**CONCOURS RÉGIONAL AGRICOLE
EXPOSITIONS DIVERSES**

**GRANDES
COURSES ESPAGNOLES
DE TAUREAUX**

dan l'Amphithéâtre Romain

TOROS DE MUERTE



Le DIMANCHE 10 Mai et le JEUDI 14 Mai 1863.

L'Administration de la Ville de Nîmes prévient que les Espagnols qui ont eu pris en eux elle pour la fourniture des Taureaux Espagnols ne pourront pas être tenus, s'ils n'ont pas eu l'honneur de lui en faire connaître qu'ils seront remplacés par des Taureaux après le plus de 4 ans, provenant des meilleures Matanzas de la Castille, ou autre lesquelles elle a établis en Concours. Il n'y a rien de changé aux autres dispositions des Courses.

Première épée, le célèbre ANTONIO-SANCHEZ EL TATO

Première Épée des Arènes royales de Madrid, qui a figuré dans les Courses offertes par la ville de Bayonne, à S. M. l'Empereur.

Deuxième Épée, **EL REGATERO**

Épées des arènes de Madrid.

Troisième Épée, **MARIAN ANTON**

Picadores, **CALDERON, FENTC,** et autres des arènes de Madrid.

Banderilleros, **EL CUCO** et autres des arènes de Madrid. — Chulos, Pantilleros, etc.

SIX TAUREAUX

Soixant **PIQUES, BANDERILLES ET MIS A MORT** avec le cérémoniel et suivant les règlements en vigueur dans les Arènes de Madrid.

Ces Courses seront, en tous points, semblables à celles qui se donnent en Espagne.

Costumes, Harnachements de chevaux, Ateliers de mules, Banderilles, Tauces, à crochets exécutés à Madrid, également pour les Courses de Nîmes.

Stations de la gare espagnole pour les diverses phases des Courses.

La Musique de la Ville fera entendre des Fanfares pendant la représentation.

PRIX D'ENTRÉE:

PLACES NUMÉROTÉES: 10 FR.

Ces places correspondent à l'ancien premier prototype de l'Amphithéâtre et seront les cinq premières rangées des Gradins.

SECONDES PLACES NON NUMÉROTÉES: 5 FR.

Ces places seront situées sur le côté Nord des Arènes, derrière des Places numérotées et dans les parties supérieures des Gradins.

AMPHITHÉÂTRE: 1 FR.

Il ne sera pas servi d'Alcool aux Dames. Les Filles sont admises à Partir de 14 ans. Les garçons n'ont pas le droit de monter sur le terrain et de faire entendre des coups de sifflet. Les personnes qui ne sont pas admises à entrer dans l'Amphithéâtre sont tenues de se tenir à l'écart.

Les Entrées de chaque côté de l'Amphithéâtre seront indiquées à l'entrée de l'Amphithéâtre par des bandes et des panneaux, de la manière suivante:

BILLETS NUMÉROTÉS: 10 FR. — Entrée par le côté Nord, au côté de l'Amphithéâtre, au côté de l'Amphithéâtre, au côté de l'Amphithéâtre.

BILLETS À 5 FR. — Entrée par le côté Sud, au côté de l'Amphithéâtre, au côté de l'Amphithéâtre.

BILLETS BLEUS À 1 FR. — Entrée par le côté Nord, au côté de l'Amphithéâtre, au côté de l'Amphithéâtre.

Il faut dans le premier ordre des Entrées, les Spectateurs seront dirigés par les employés de la Ville qui leur donneront les indications nécessaires.

Les Portes de l'Amphithéâtre seront ouvertes à 2 heures.

LES COURSES COMMENCERONT A QUATRE HEURES ET DEMIE

OFFICIELS:

Le Maire de Nîmes,
PARIDAN

Le Président de la Commission des Fêtes,

Landry MARTIN, ADJOINT.

OFFICIELS:

Le Préfet du Gard,
B^e GUILMOU.

FERIAS



N Î M E S
2 0 1 4

Costume de lumières de José Tomás - Sastrería Fermín, Madrid. Corrida du 16/09/2012 Nîmes.

2014



FERIAS
de Nîmes 2015

2015



FERIAS de NÎMES
2016

2016

FERIAS DE NÎMES 2017



LOREN

2017

20

17



19

77

[NIMEÑO2]
40 ANS
[d'Alternative]

LOREN

2017



FERIAS
DE
NÎMES
2018

2018



Nîmes, les Férias ²⁰¹⁹

2019



2019
NÎMES
les Férias

2019

La Feria de Yunes 2021



2021



2022

NÎMES FÉRIAS

2023



2023

Féria de Nimes

24



Suan
SOTO

2024



**JULES
MILHAU
EXPOSIÇÃO
8 MARVILA
31 DE AGOSTO
6 DE OUTUBRO**

PRAÇA DAVID LEANDRO DA SILVA 8 LISBOA

Jules
2014

CAFFRACCOLA

ARÈNES DE NIMES

GRAN PLAZA DE TOROS

COURSES DE TAUREAUX

DIMANCHE 25 JUIN

3 heures 1/2 du soir

ESPARTERO

ET

QUINITO



Imp. Ad. & Ind. A. BROISE, Directeur, 38 Rue Lecourbe Paris

UNE LES FICHE PRO LEUR ANNÉE
DONNE LES BR/DÉTAILS DE LA COURSE