Du commandant Espérandieu au " Nouvel Espérandieu ",
ou comment une œuvre magistrale écrite il y a cent ans,
grâce à sa refonte, demeure toujours actuelle.

Michèle Pallier, membre résidant

Officier, archéologue, épigraphiste, historien de l'art, Emile Espérandieu (1857-1939), élu en 1919 à l'Académie de Nîmes, qu'il présidera en 1932, menant de front jusqu'en 1910 sa carrière militaire et ses recherches archéologiques, consacrera trente ans de sa vie à la publication du *"Recueil général des bas-reliefs, statues et bustes de la Gaule romaine"*,

Cette œuvre magistrale, universellement louée, est d'autant moins tombée dans l'oubli et son intérêt est d'autant plus reconnu, qu'elle fait l'objet depuis 2003, d'une refonte par les soins de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

Celui qui dirigea à la fin de sa vie les musées de la ville de Nîmes et fut un des fondateurs de l'Ecole antique, peut ainsi toujours contribuer à la formation des étudiants et des chercheurs.