

LE PONT DU GARD, SAINT-GILLES ET LA CATHÉDRALE DE TOURNAI

Que penser de l'hypothèse, simplement évoquée lors d'une communication en 2009, selon laquelle l'élévation intérieure de la nef de la cathédrale de TOURNAI aurait été inspirée par celle du PONT-DU-GARD.

Improbable, semblait-il, en raison de la distance qui sépare l'édifice roman de son modèle présumé, cette hypothèse reste néanmoins plausible si l'on prend en considération les rapports actifs qui ont existé, au Moyen Age, entre la ville belge et le Midi de la France : importance des pèlerinages, notamment judiciaires, à l'abbaye de SAINT-GILLES, venue comme légat du pape d'un évêque de Tournai dans le Languedoc oriental après la guerre des Albigeois, sans parler des liens commerciaux avec le port saint-gillois qui accueillait les produits de l'Orient.

Il faut y ajouter le témoignage des possibles emprunts, dans l'architecture et la sculpture de la cathédrale, à des édifices situés bien au sud de la Belgique : AIVAULT (Deux-Sèvres) pour la forme trilobée de deux portails, psychomachie comparable à celles de l'Ouest de la France, figures de piédroits analogues, notamment, à celles de la cathédrale de FERRARE et même, scène de la Décapitation de Goliath par David de la porte méridionale, très semblable, non pas à celle de SAINT-AUBIN d'ANGERS comme on l'a dit parfois, mais bien à celle qui a été sculptée à la cathédrale de PIACENZA et à celle ornant le soubassement du portail de l'abbatiale de SAINT-GILLES.

C'est l'occasion de remarquer que l'élévation tournaisienne, loin de se référer vaguement à des sources gallo-romaines, comme on l'a parfois laissé entendre, peut être considérée comme une imitation de l'architecture du PONT-DU GARD, non seulement en ce qu'elle a de plus semblable à celle d'autres aqueduc (absence d'éléments verticaux d'équilibre), mais aussi en ce qu'elle a de plus exceptionnel, parmi les édifices de la même catégorie : petites arches sommitales conçues, pour une fois, à la manière d'un attique.

Victor Lassalle, membre honoraire